

の
能登の

さと

やま

里山

せ かい
世界

の う ん ぎ ょ う い さ ん
農業遺産

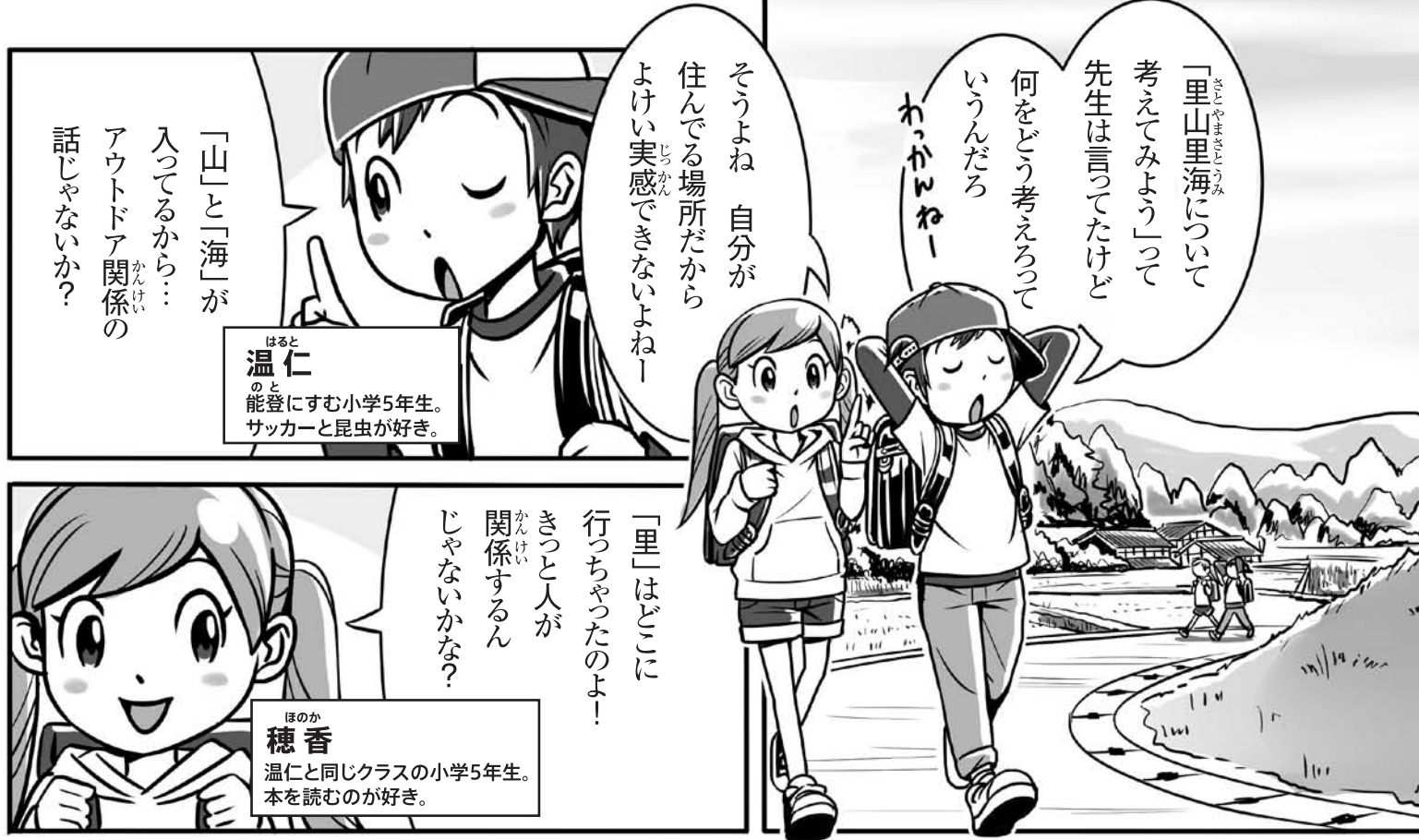
さと

うみ

里海

とわだしたち





「山」と「海」が入ってるから…アウトドア関係の話じゃないか？

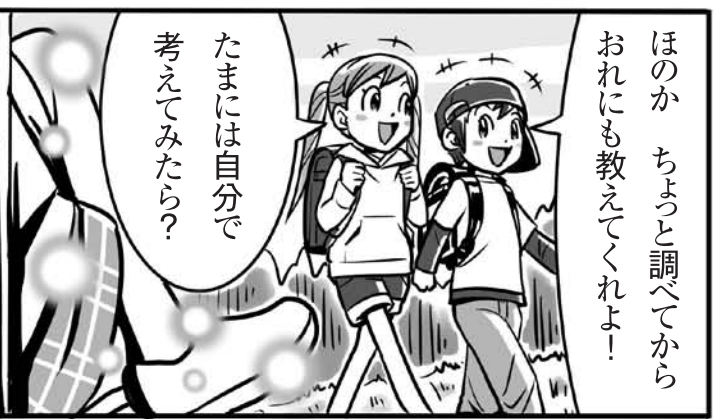
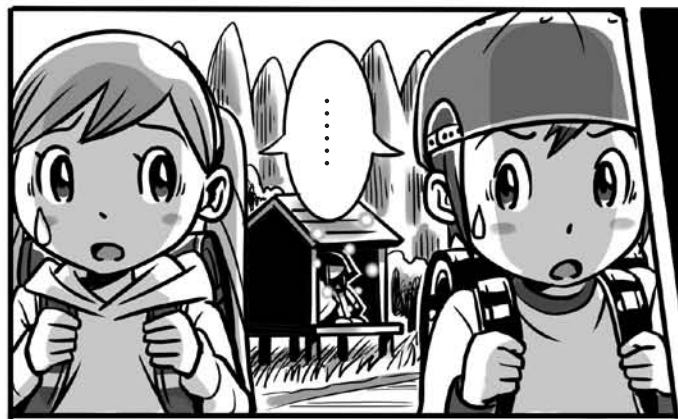
はると
温仁
能登にすむ小学5年生。
サッカーと昆虫が好き。

そうよね 自分が住んでる場所だからよけい実感できないよねー

「里山里海」について考えてみよう」って先生は言ってたけど何をどう考えろっていうんだろ
わかんねー

「里」はどこに行っちゃったのよ！
きつと人が関係するんじゃないかな？

ほのか
穂香
温仁と同じクラスの小学5年生。
本を読むのが好き。



ほのか ちょっと調べてからおれにも教えてくれよ！
たまには自分で考えてみたら？



誰もいないよ…

あ あれ？



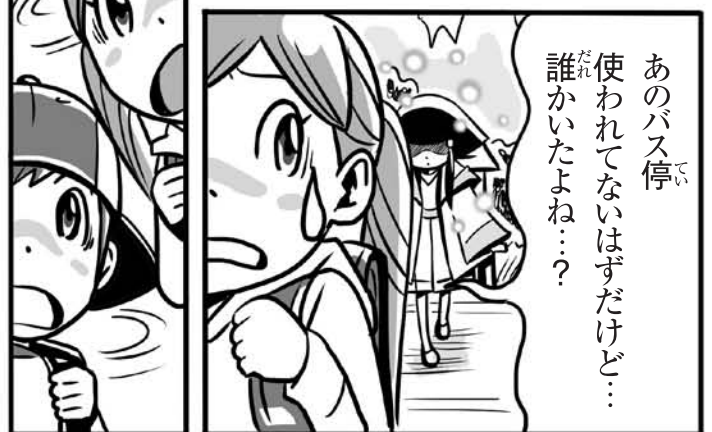
いま…
誰かいなかったか？



うわ〜!!!

こんにちはー

ぎゃー!!!



あのバス停使われてないはずだけど…
誰かいたよね…？



なんで
こんな場所から？

の
のおと？

びゅーした…



わたし、のおと！
里山里海のことなら
わたしに聞くといいよ

のおと

とつぜんあらわ
突然現れたナゾの少女。
ふしぎな不思議なチカラをもつ。



ホワ—う—



ニニニ



自分の家に
いるような安心感…

な
何だかあったかい…

なんだ！
とつぜん
突然出てきやがって



じゃあ 能登が
「世界農業遺産」に選ばれたって
知ってる？

ぜったいオレ達の方が
能登のこと知ってるだろ



ずっと見てきたって…
あなたいくつなの？

えっ？



わたし能登のことなら
たくさん知ってるよ
長いあいだ
ずーっと見てきた
から！

世界農業遺産とは

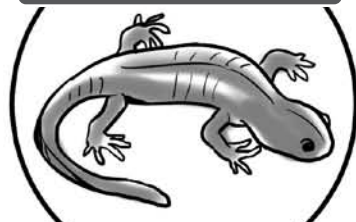
伝統的な農林漁法・美しい風景



輪島市 白米千枚田

守り伝えられてきた
祭り・伝統技術

豊かな生きもののつながり



ホクリクサンショウウオ



キリコ祭り

ああ…
世界の農業の
アレだよな

「世界農業遺産」は
特徴ある農林水産業が
昔から今へ
受け継がれる中で

風景や文化・
様々な生きものが
育まれ

未来へ引き継ぐために、
国際連合の食糧農業機関が
「世界農業遺産」として認定する

国際的な取り組みのことなの

大切に守り伝えられてきた
地域を認定する

えっ それに能登が
選ばれたの？

あまりよう
海女漁



農林漁業の知恵や工夫

たくさんの棚田やため池、定置網漁など、昔から土地に合わせた農林漁業が行われてきた

ため池



祭りと伝統技術

「キリコ祭り」や「あえのこと」、揚げ浜式の塩づくりなど、能登だけの伝統文化がたくさんある

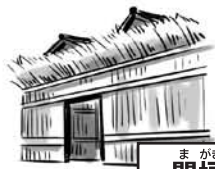
獅子舞



美しい風景

日本の原風景ともいわれる美しい里山里海の風景が広がっている

はざ干し



間垣

たくさんの生きもの

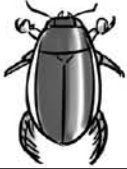
能登にいるたくさんの生きものの中には、他の地域ではあまり見られなくなった貴重な生きものもいる



旧福浦灯台



トミヨ



ゲンゴロウのなかま

そう 能登には
自然と人・文化のつながりが
いろいろな形で生きているからね

農業だけじゃなくて
お祭りだったり生きものだったり
今ではすべて貴重な存在なの



さとやま
里山とは…

人々の家の集まりや農地、そのまわりの林やため池などが
組み合わせられてできた地域のこ^ちと。人が生活する場所でも
あり、いろいろな生きものがすむ場所でもあって、文化や
景色もふくめていろんな価値があるんだ。



みごほら
神子原くわい

なかしまな
中島菜

のと
能登ミニトマト



のと
能登野菜

きんしり
金糸瓜

のと きんとき
能登金時

じゃあ
里山って？



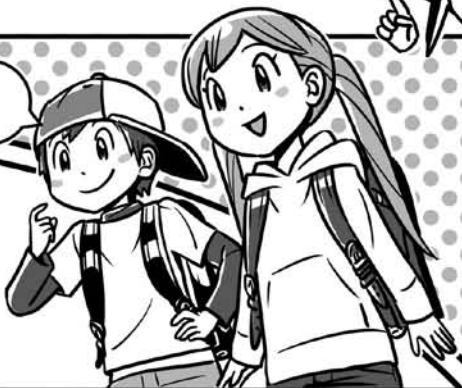
さとうみ
里海とは…

人々が海の恵みをえながら生活する、人の暮らしと深い関わ
りを持つ海^{うみ}辺^べのこと。魚の産卵場所や若い魚が育つ場所にな
ったりと、海の生きものにとっても重要な場所なんだ。

じゃあ
実際に
見に行ってみようか！



？



じゃあ
里海は？

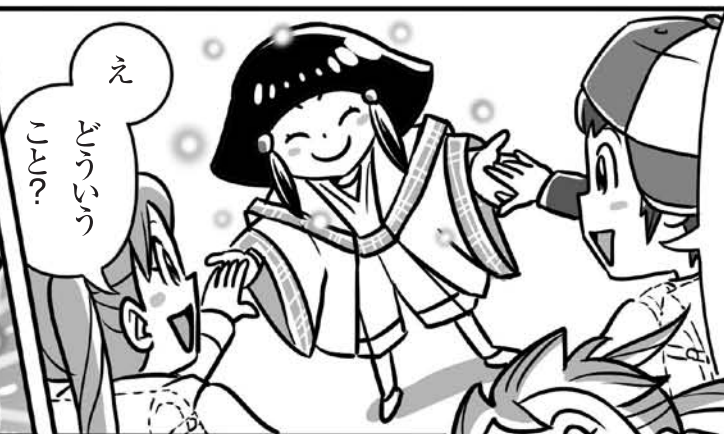


さあ
行こう！



え

どうどう
どう？



見に行くって
何言ってるん…



どうなってんだー！



うわあ!!

おじさん! ボラとれた?

よし
今だ!

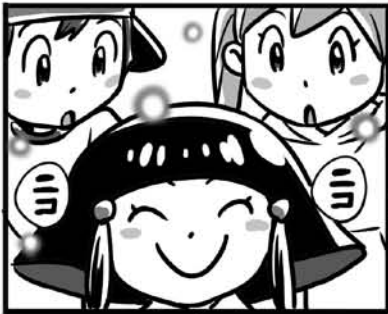
よし もう少しだ
もう少しし...

りょうし
漁師
いわ た
岩田さん

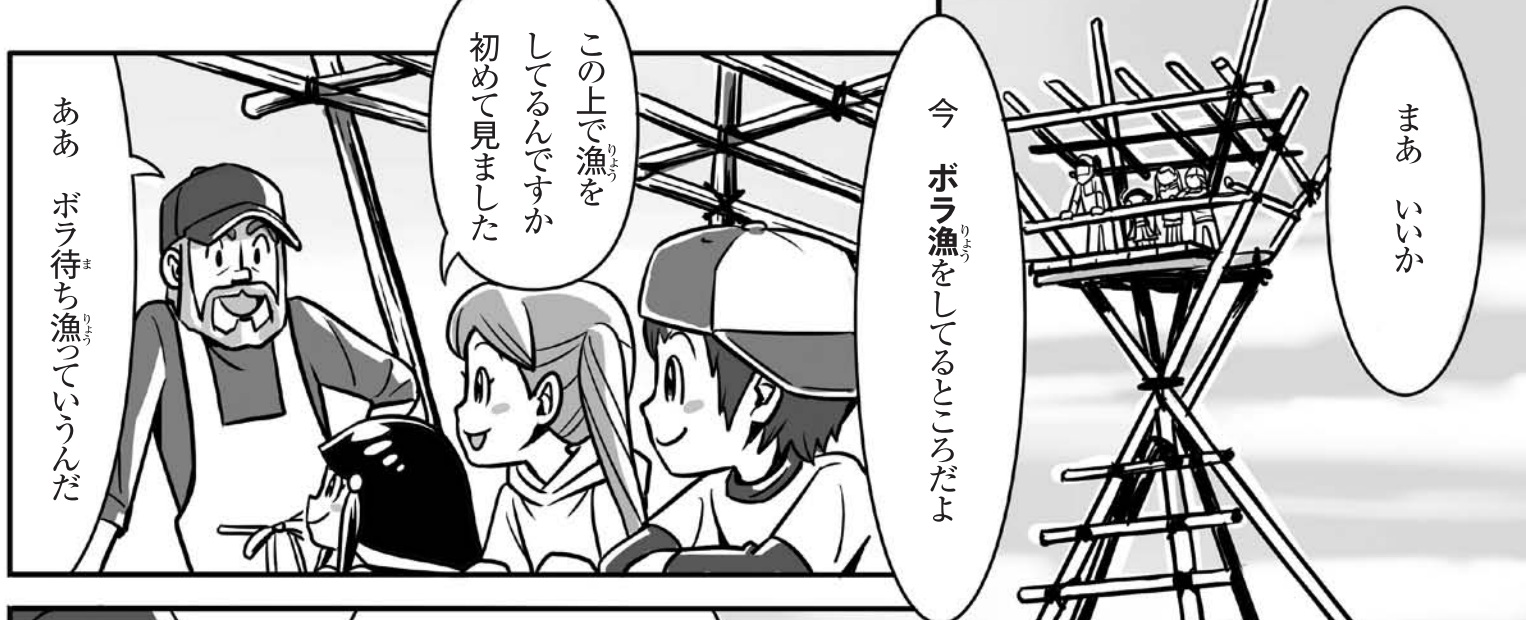


あらら...

ああつ!! ボラが
逃げちゃった...



何だあ?



まあ いいか

今 ボラ漁^{りやう}をしてるところだよ

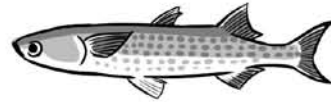
この上で漁^{りやう}を
してるんですか
初めて見ました

ああ ボラ待ち漁^{りやう}っていうんだ



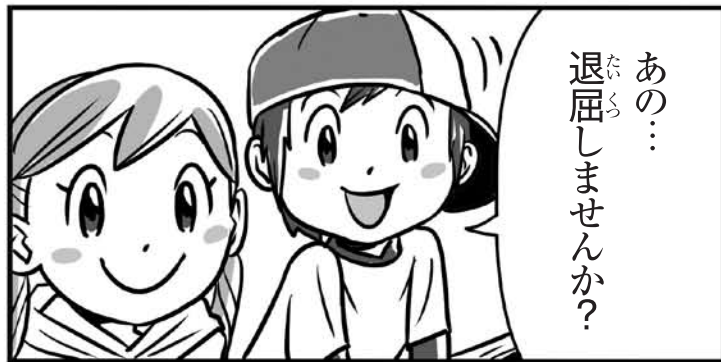
ボラという
魚をつかまえる
穴水^{あなみず}の伝統漁^{でんとうりやう}
なんだよ

ボラとは



北海道より南^{えんがん}の沿岸^{おも}、
主に河口^{かこう}に生息^{せいそく}する。

水のきれいな海でとれた
ボラはとてもおいしい。



あの…
退屈^{たいくつ}しませんか？



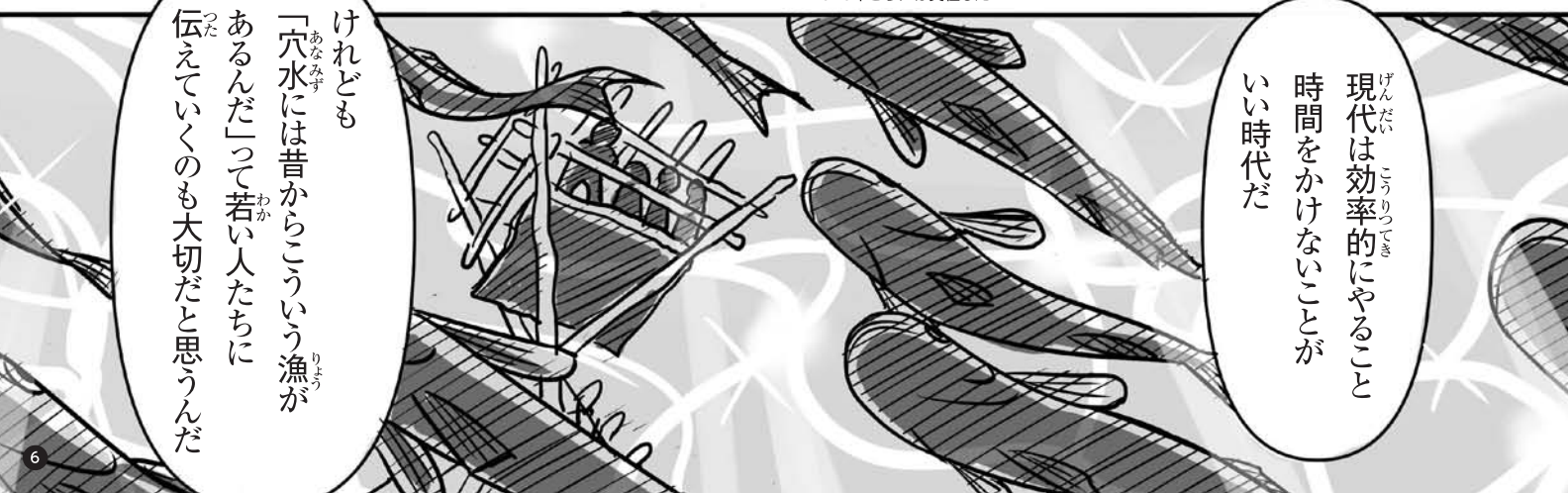
この漁^{りやう}は
待ち時間が長い
でも大きな群れ^むが
やって来たときの気分は
たまらないよ



江戸時代^{えどじだい}から続^{つづ}く漁^{りやう}だね
このやぐらの上で
ボラの群れ^むがやって来るのを待^まつんだ

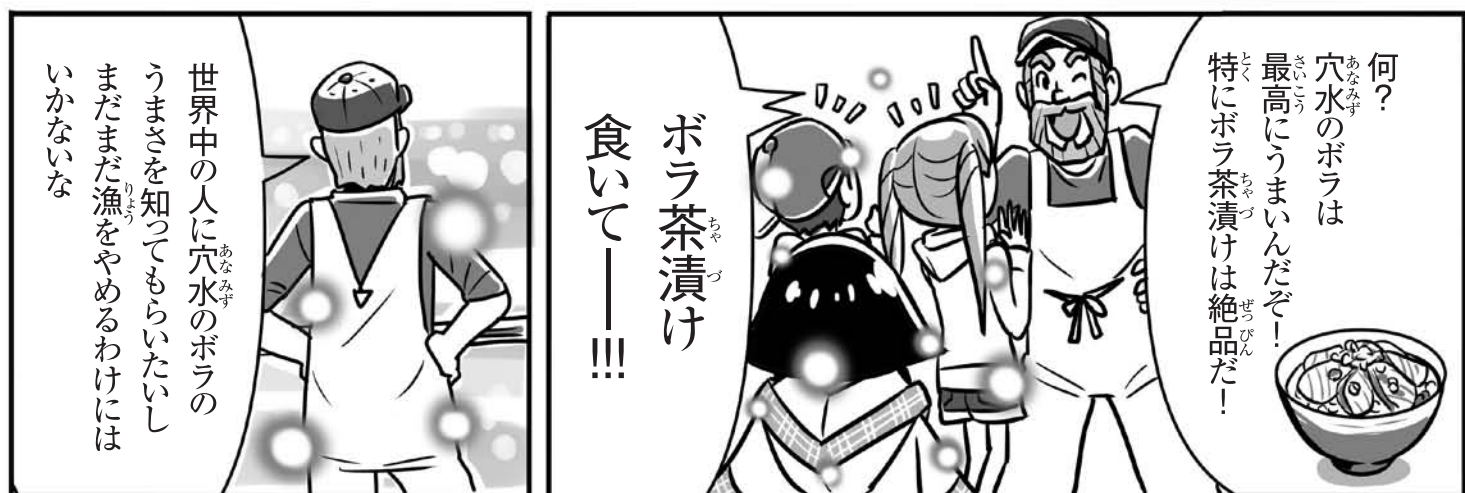
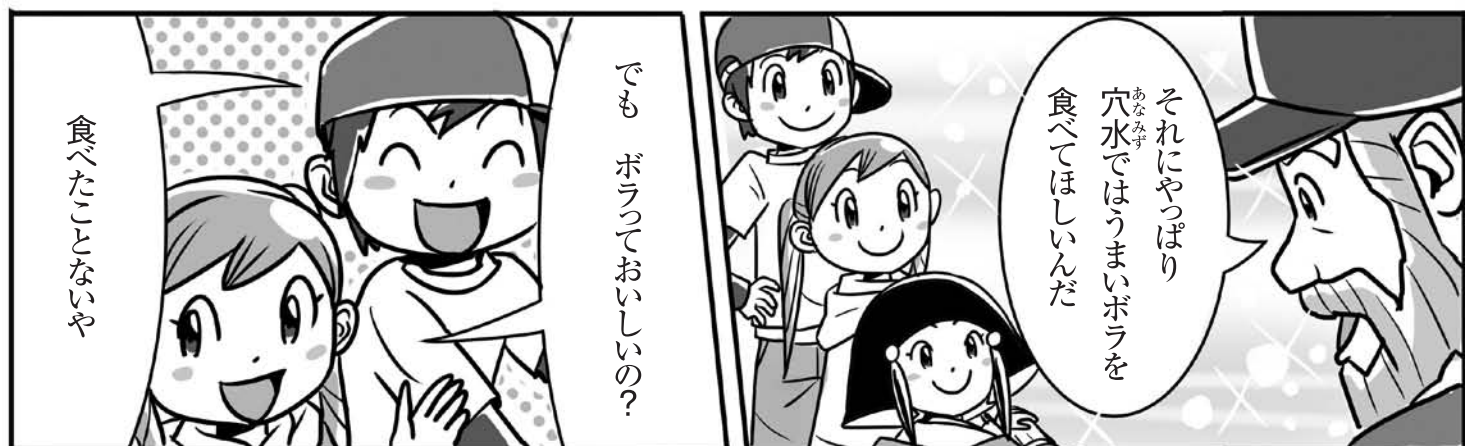
音を立てずに待^まつて海底^{かいてい}に張^はつた
網^{あみ}に群れが入^あつたのを確認^{かくにん}したら
グイッ！と引き上げるわけだ

※1840年ごろには実在^{じざい}した

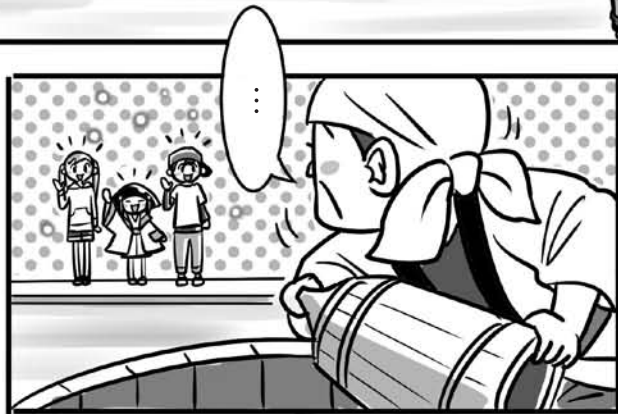


現代^{げんだい}は効率的^{こうりつてき}にやること
時間をかけないことが
いい時代だ

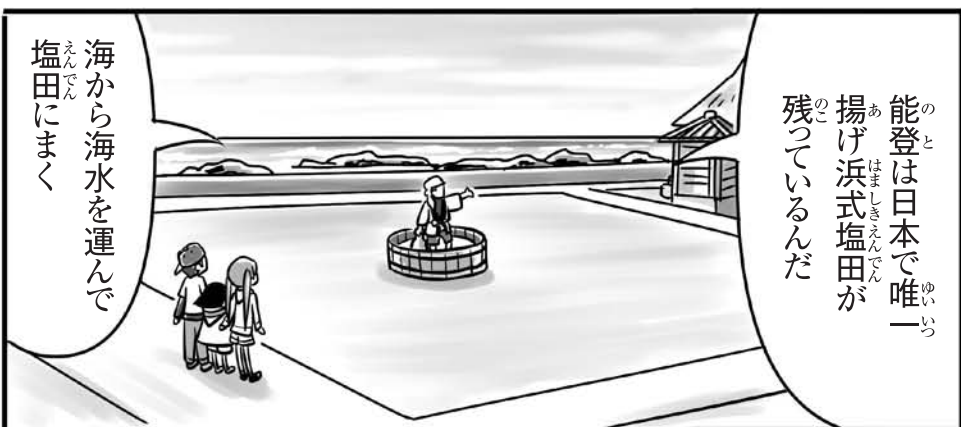
けれども
「穴水^{あなみず}には昔^{むかし}からこういう漁^{りやう}が
あるんだ」って若い人^{わか}たちに
伝えていくのも大切^{たいせつ}だと思うんだ



すずし えんでん
珠洲市 塩田



はまじ あ はましお せきにんしや
※浜士…揚げ浜式塩づくりの責任者



能登は日本で唯一
揚げ浜式塩田が
残っているんだ

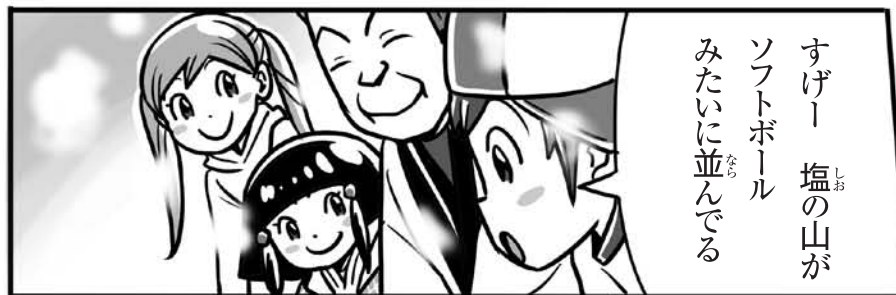


※かん水…海水を濃縮したもの

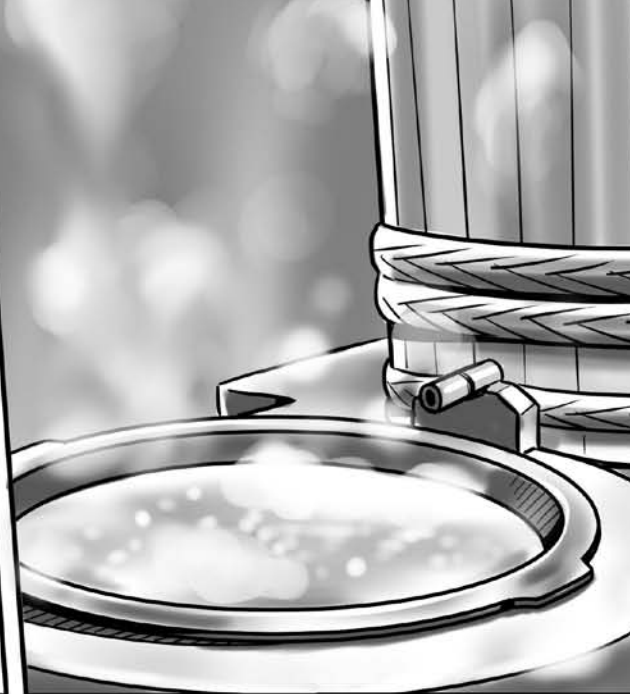


昔ながらの方法で
煮詰めていくんだ

ここが
塩をつくる釜屋だ
暑いだろう？



すげー 塩の山が
ソフトボール
みたいに並んでる



かん水を6時間くらい
煮詰める荒焚きと
16時間くらい煮詰める
本焚きをして
にがりを取り除けば完成だ



うまく焚けた時はね
このソフトボールが

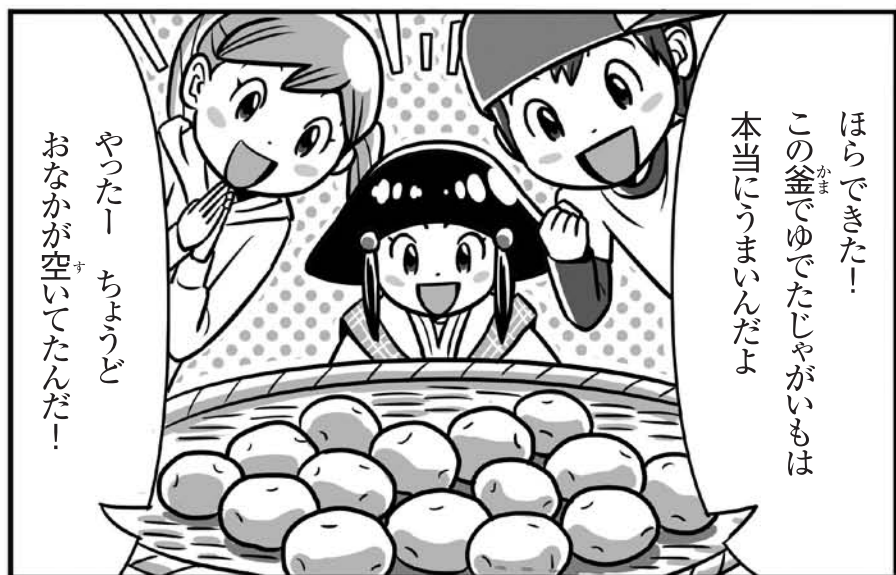
桜の花びらみたいな
形に変わるんだ



うん？
里海の塩づくりの伝統を
残したいのと
海の恵みを
みんなに味わって
もらいたいからだね

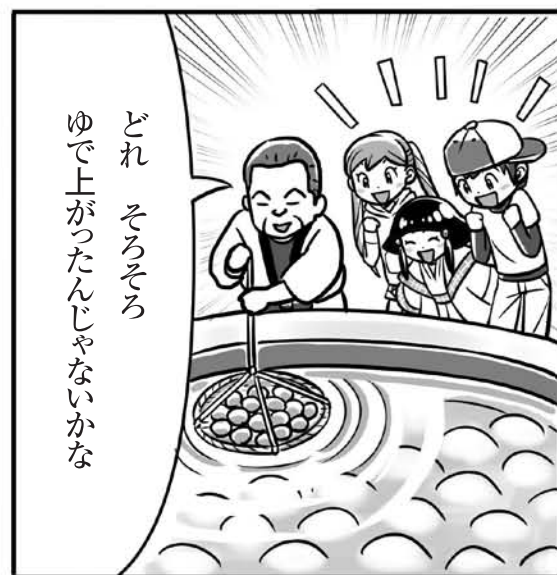


どうしてこんな
大変な作業を
続けているんですか？

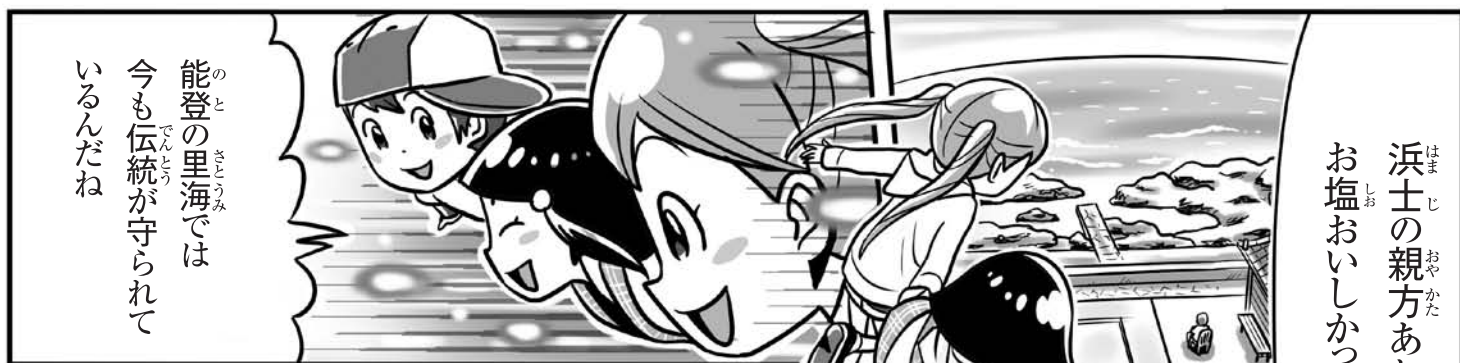


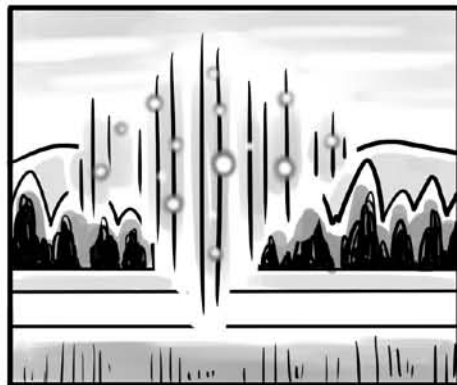
ほらできた！
この釜でゆでたじゃがいもは
本当にうまいんだよ

やったー ちょうど
おながが空いてたんだ！

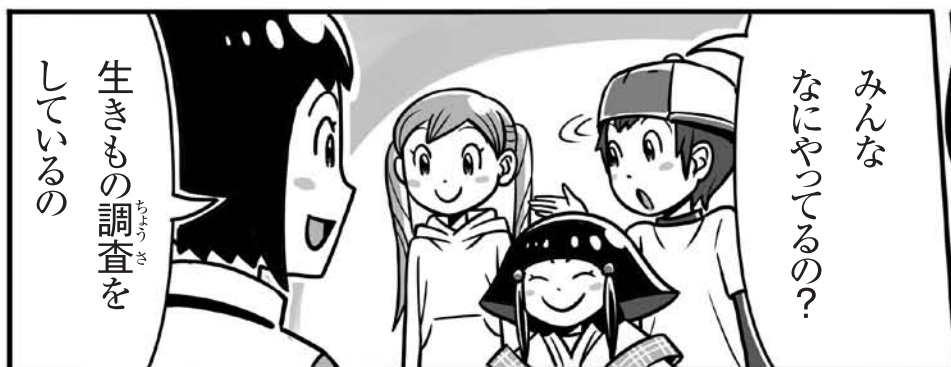


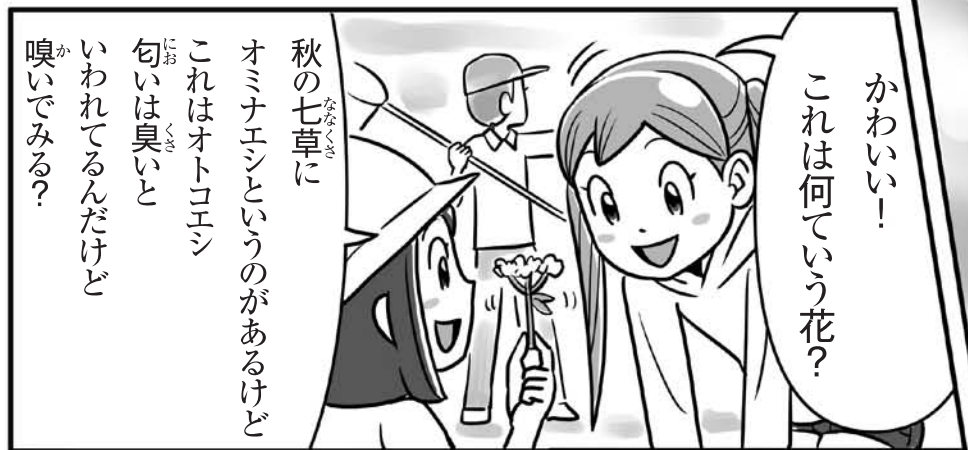
どれ そろそろ
ゆで上がったんじゃないかな





わ じ ま し さ と や ま
輪 島 市 の 里 山





かわいい！

これは何ていう花？

秋の七草ななくさに

オミナエシというのがあるけど

これはオトコエシおとこえしにお

匂いは臭いと

いわれてるんだけど
嗅かいでみる？



白くてかわいい花みつけ！



あつちで植物の観かん察さつ会かいを
やつてるよ！

いろいろな人がいて楽しそう！

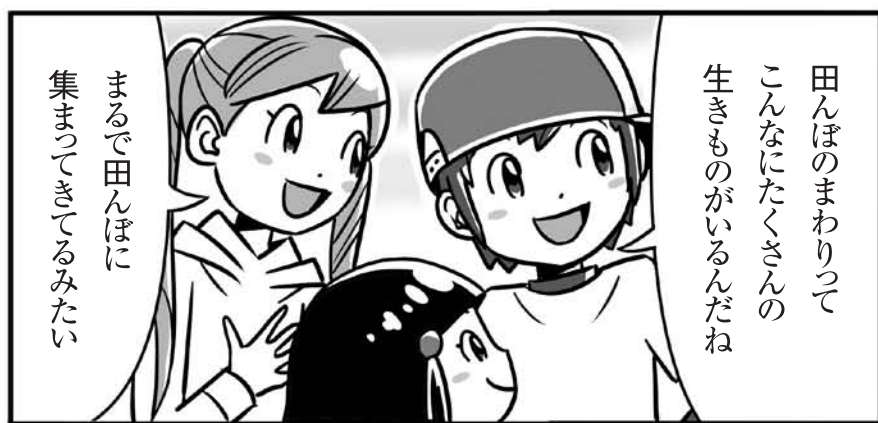


ほら！ 用水路から
こんなのつかまえたよ！

わっ 黒くて大きい

ゲンゴロウ！

お腹なかが赤いアカハライモリ！



田んぼのまわりつて
こんなにくさんの
生きものがいるんだね

まるで田んぼに
集まってきたみたい



どう？

いろいろな生きものや
植物を見ることが
できたかな？



そう生きものや
植物と田んぼの
関係かんけいは深いのよ

田んぼには
生きものにとって
エサが豊富ほうふで
子育てもできる
すみかがいっぱい

でも6月頃には
水を抜いてしまうので
田んぼの生きものの
行き場がなくなるのよ

そのためここでは
田んぼのすみにある
「江」※に1年中水を
はるようになっている

そうすることで田んぼから
水がなくなる時期の
生きものの避難場所として
役立っているのよ

※江…湧き水を田んぼへ引くための水路。

里の人と自然が
いつしよに暮らすために
つながりを守っているんだね

里山里海では
いろいろな生きものが
つながりながら生きる
そのつながりが
能登には
多く残っているの

身のまわりの
自然の変化に
気づくことは、
守り伝えるための
初めの一歩なのよ。

山 木をきりだして炭にするなど
昔から人の暮らしを
支えてきた

里 田んぼや畑、草むらなどに
たくさんの生きものがいる

海 漁業はもちろん塩づくりなど
人の暮らしと深くかかわる

たくさんの生きもの
人々の暮らしの知恵
能登の里山の
このつながりから
学ぶことは
たくさんあると
思うの

自然も人も
つながっているんだね

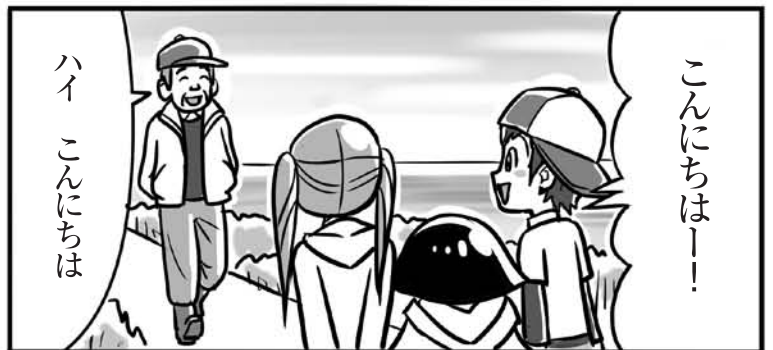
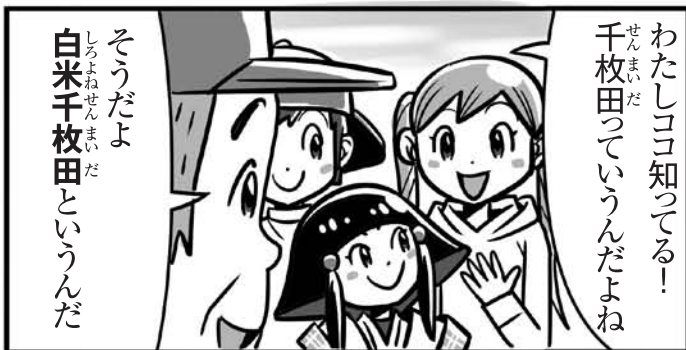
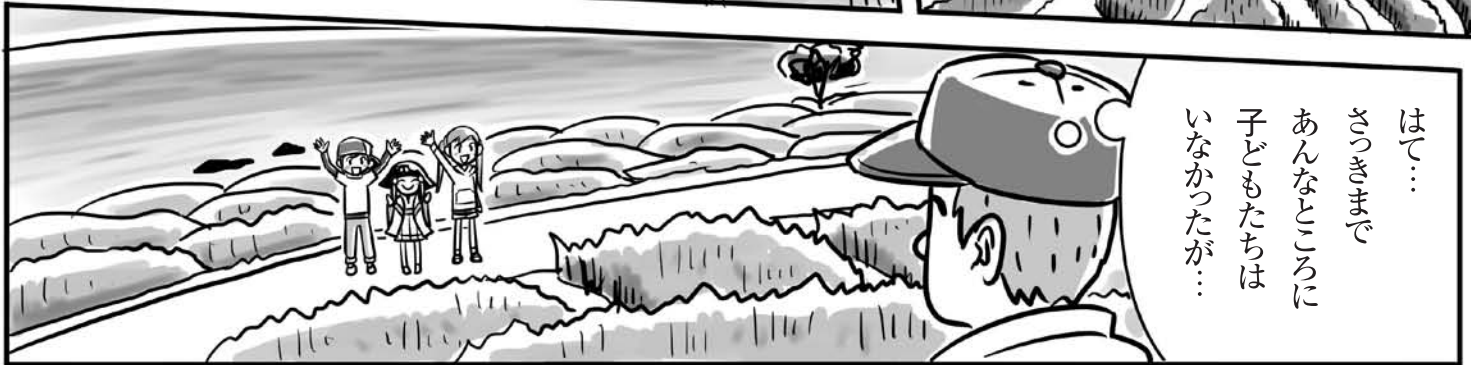
里山つて生きものの
宝箱みたいだったな

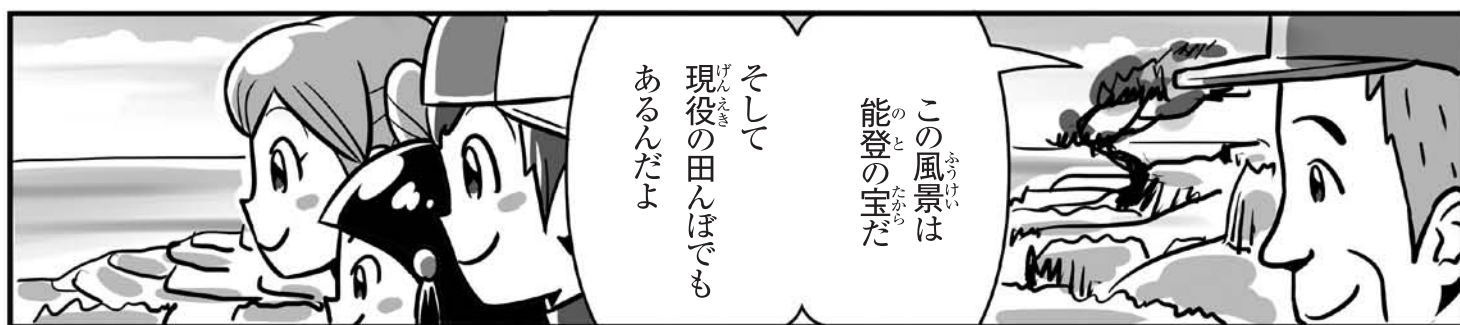
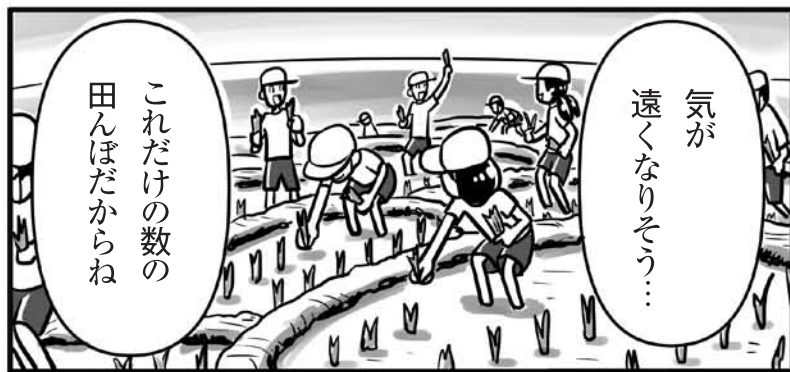
わあーっ！

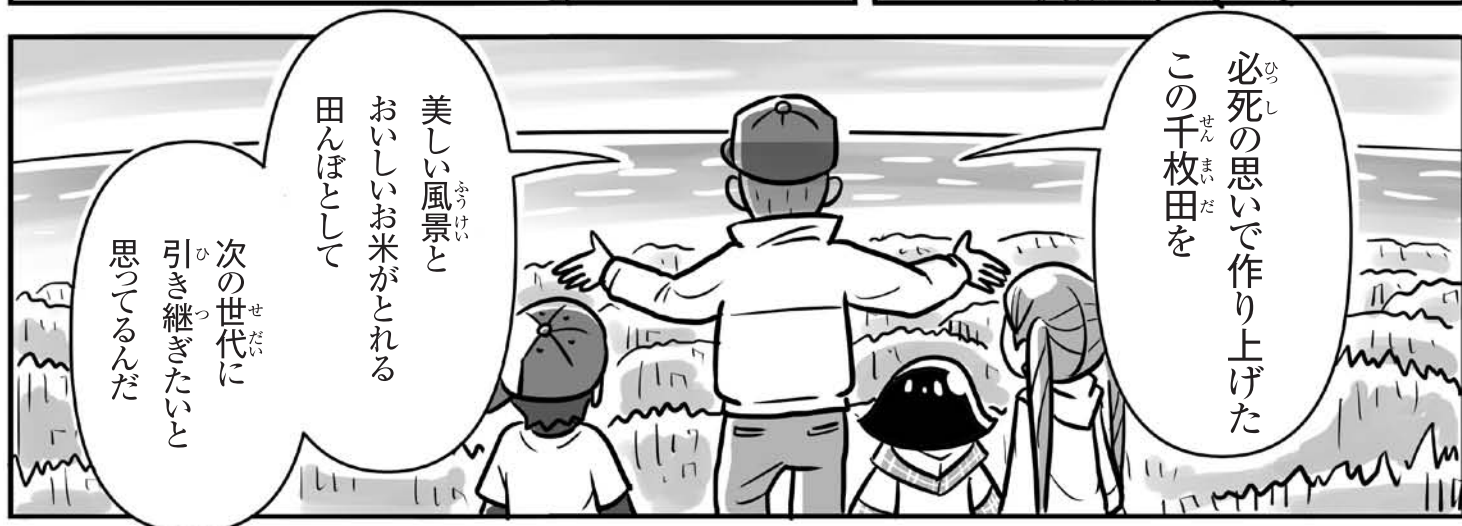
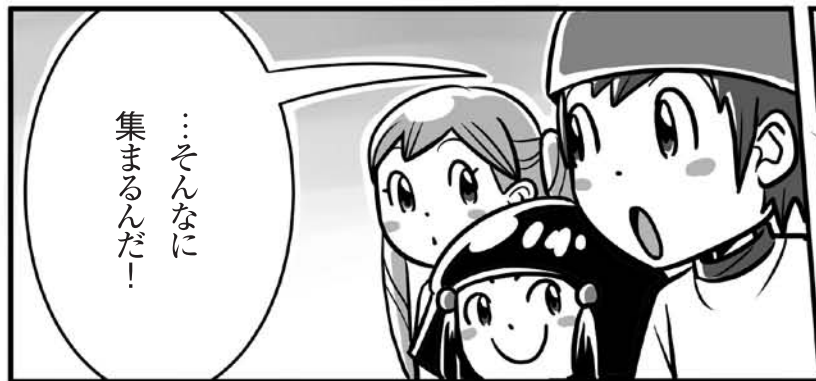
よし！
じゃあ次の場所へ行こう！

またね！
またきてねー！

またいつでもおいでー







の と ち ょ う
能登町 とある田んぼ

季節はずれなのに
田んぼに人がいるぞ

ごろうくあん
合鹿庵
なか
中さん

すいませーん
何やつ…
モゴモゴ

こら
今話しかけちゃ
ダメだ

こちらへ
どうぞ

お気を付け
ください

ん？

こちらへ

ザッ

ザッ

ザッ

……

誰
だれ
もいないみたいだけど…

一人で何をしてるんですか？

んー
君たち何か用かな？

これは「あえのこと」と
言つてね 奥能登地方の
農家に古くから伝わる
伝統行事なんだ

「田の神様」を家に招いて
一年の収穫を感謝して春になるまで
家の中で過ごしてもらうんだよ

「田の神様」は
ご夫婦一緒にいらして
目が不自由な神様であると
言い伝えられているんだ

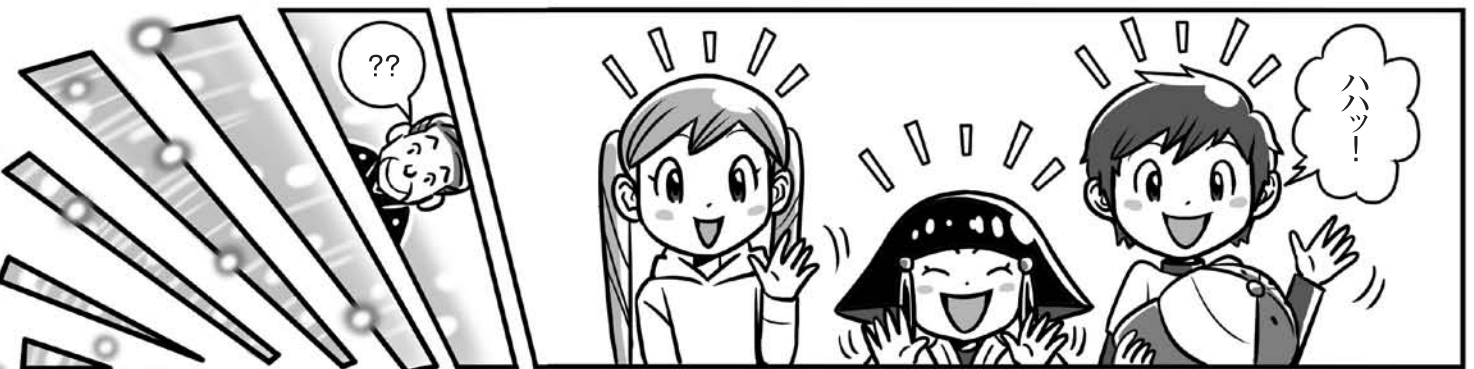
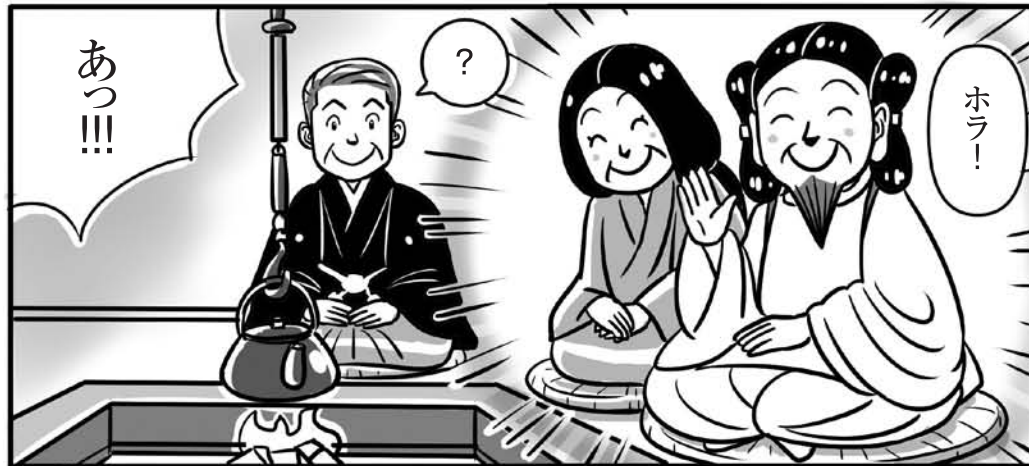
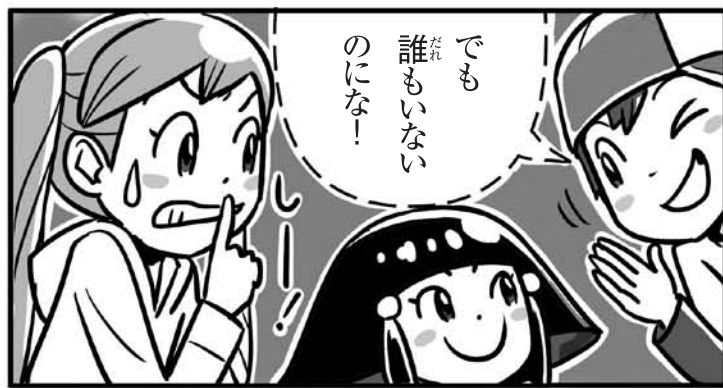
本当は家ごとに
ひっそりやる
行事なんだけど
見学していくかい？

じゃあ ついておいで

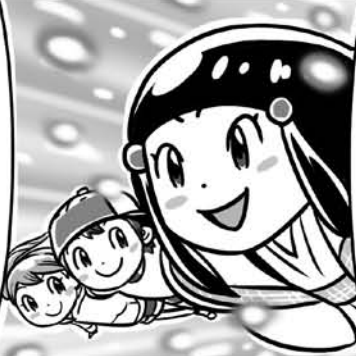
ハーン！

だから神様が
つまずかないように
足元に十分気を配って
ご案内するんだよ





みんなの知らないところで
里山里海を守ってきた
人たちがいる



だから世界農業遺産に
選ばれたんだよ

厳しい自然のなかで
暮らしながら

里山里海を
つくってきた人々

その自然と人文化の
つながりのすべてが能登の
大切な財産なんだよ

キリコ祭り



ある人は
能登伝統の祭りを広め



ある人は
伝統工芸の技を守り



輪島塗

ある人は
能登を舞台に
積極的に多くの人と
交流し



春蘭の里

ある人は
新しい風を吹き込む

能登には

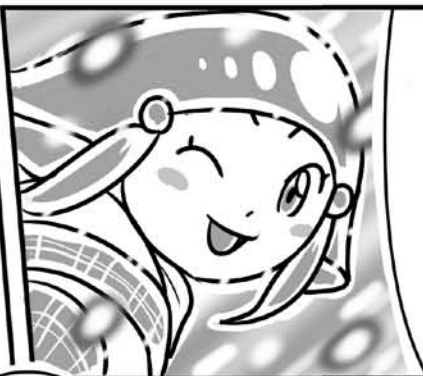
里山里海と

ともに生きる人が
まだたくさんいるよ!

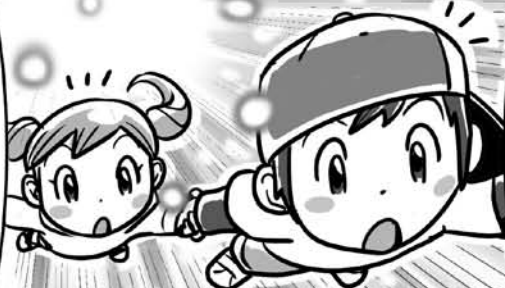


炭焼き

本当はもっと
一緒に回りたいけど
これでお別れ

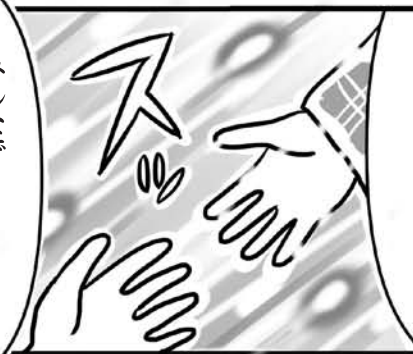


今日見たことを
忘れないでね



どうして
もう会えないの?

家族や友達にも
伝えてほしいんだ

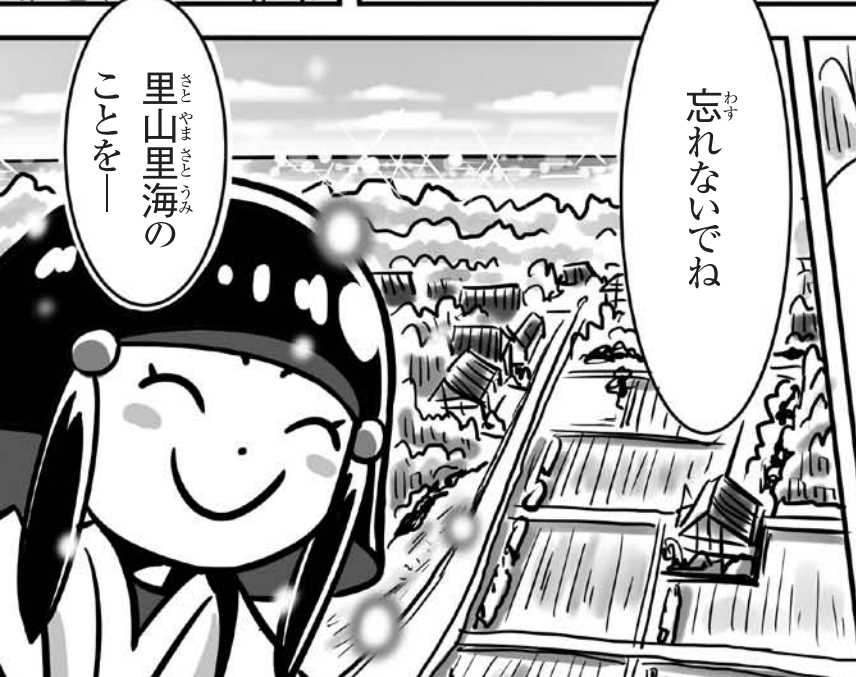
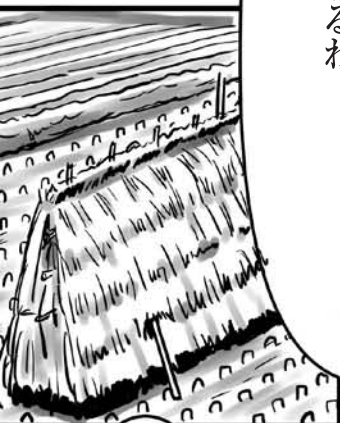


みんな
里山里海のことを
大切にしようよって



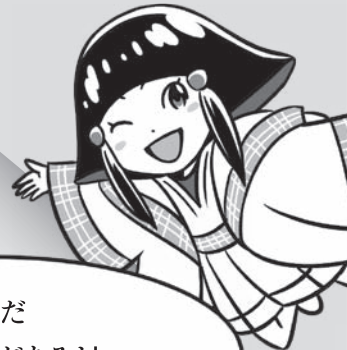
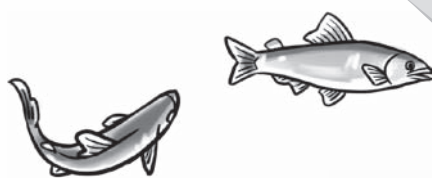
のおと!?





世界農業遺産

清流長良川の鮎



日本にはまだまだ
世界農業遺産があるよ！
お隣の岐阜県では「里川」として
人の暮らしと川が深いつながりを
持つことで認定されたんだ！



長良川のシンボルである鮎と鮎漁

鮎は、実は川と海を行き来する「回遊魚」なんだ。秋に川で産まれ、冬の間は海で育ち、春には稚魚となって川をのぼり、夏は清流の石についた藻類を食べて成長するよ。

そして再び迎えた秋には、卵を産んで一生を終えてしまうんだ。
鮎は、スイカのような独特の香りがすることから「香魚」とも呼ばれ、昔から長良川のシンボルとして親しまれてきたよ。「友釣り」や「鵜飼」、「瀬張り網漁」などの伝統的な漁法が受け継がれ、今も鮎は長良川流域の人々の暮らしの中に根ざしているんだ。



長良川システム

岐阜県の世界農業遺産のキーワードは「里川」。

全国的に有名な鮎だけでなく、長良川の水の美しさやそこにすむ生きものたち、水を育む源流の森、川のまわりで暮らす人々の伝統文化などが深くかかわりあって「里川」なんだ。このかわり方が「長良川システム」として高く評価されたんだよ。



長良川ゆかりの産業と人の暮らし

長良川の流れた地域では、昔から長良川の美しい水を生かして和紙が作られ、それを船で運んで、工芸品が作られてきたんだ。そこに暮らす人々が水をとても大切に、それを生かしながら暮らしてきたんだね。



アマメハギ
※ユネスコ無形文化遺産



わしまし
輪島市

の とう
能登町

すずし
珠洲市



すずやき
珠洲焼
※珠洲市指定有形文化財

あなみずまち
穴水町



りよう
イサザ漁



はたまつ
とも旗祭り
※県指定無形民俗文化財



せいはいくさい ひきやまぎょうじ
青柏祭の曳山行事
※ユネスコ無形文化遺産



がき
ころ柿
※地理的表示 (GI) 登録

しかまち
志賀町

ななおし
七尾市

なかのとうまち
中能登町

はくいし
羽咋市

ほうだつし みずちよう
宝達志水町

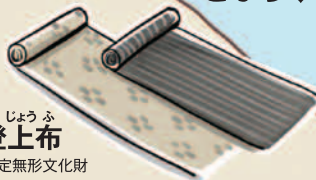


おうちがた
邑知潟



どぶろく

の とうふ
能登上布
※県指定無形文化財



ほうだつさん
宝達山

ほかにも本では紹介できなかった
宝物がいっぱいあるよ。
たくさんあるから調べてみてね!

■ 能登の里山里海 ホームページ
<http://www.pref.ishikawa.jp/satoyama/noto-giahs/>

能登の里山里海ポータル 検索

■ デジタルアーカイブ
<http://noto-satoyama.satoumi.jp/>



本冊子は、世界農業遺産「能登の里山里海」の特色ある「宝物」(農林水産物や伝統文化・技術、景観、生物多様性等)について、理解を深めることを目的に作成しました。
小学校での社会科の補助教材や家庭学習用としてもご活用ください。

「能登の里山里海」世界農業遺産活用実行委員会

石川県、七尾市、輪島市、珠洲市、羽咋市、志賀町、宝達志水町、中能登町、穴水町、能登町、関係団体

事務局／石川県農林水産部里山振興室内
〒920-8580 石川県金沢市鞍月1-1
TEL: 076-225-1648 メール: satoyama@pref.ishikawa.lg.jp

能登地域GIAHS推進協議会

2018年3月 初版発行
2019年3月 第2版発行