

上絵付け体験をご希望のみなさまへ

当オープンキャンパスの上絵付け体験にご興味をもってくださいありがとうございます！
当日の流れや参加前にお伝えしたいことをまとめましたので、ご一読の上で申込みをお願いいたします。
体験時間：40分 素地：角皿（図案自由） 料金：250円 指導：九谷焼技術研修生

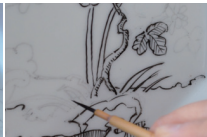
【体験の流れ】

＼輪郭線を描くまでで約20分／ ＼色塗りで約20分／

受付 →

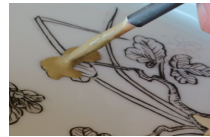


鉛筆で下描き



黒で輪郭線を描く

→



絵具を塗る（輪郭線を覆い隠す）

→ 終了！

【絵具について】 輪郭線用の黒（ゴス）+ 5色の絵具を使います

※耐酸上絵具

◎和絵具

黄 青（緑） 紺青 紫（茶）

- ・焼くと色がガラスになる
- ・黒（ゴス）の上に重ねると線が透けて見える
- ・粘度がある絵具で、細い線は描き辛い
- ・分厚く塗ると濃く、薄く塗ると淡く発色する

◎洋絵具

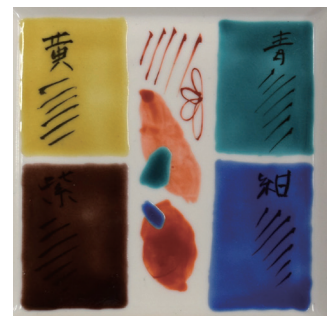
赤

- ・細い線も太い線も描ける
- ・筆跡が残るので広い面を塗るのはやや難しい
- ・黒や和絵具を重ねると濁ったり消えたりするので注意

焼成前の色



焼成後の色



【よくある Q & A】

＼モチーフは植物・動物・人物・紋様…何でも ok /

「どんな皿に絵付けしますか」

→ 一辺 9cm の角皿です。真ん中の平らな部分は一辺 6cm です。

「図案は事前に考えておいた方がよいですか」

→ 当日研修生に相談しながら決めることもできますが、線描きの目安時間が20分となっておりますのである程度イメージをかためておく方がオススメです。ご希望の方は次のページの下描き用紙をお使いください。

「他の色の絵具はありませんか、中間色が欲しいです」

→ 今回使っていただく色は九谷五彩という伝統色になります。九谷焼を学ぶ第一歩として、まずはこちらの色で配色する楽しさを感じていただければ幸いです。色の濃淡は、塗る厚みで調整できます。

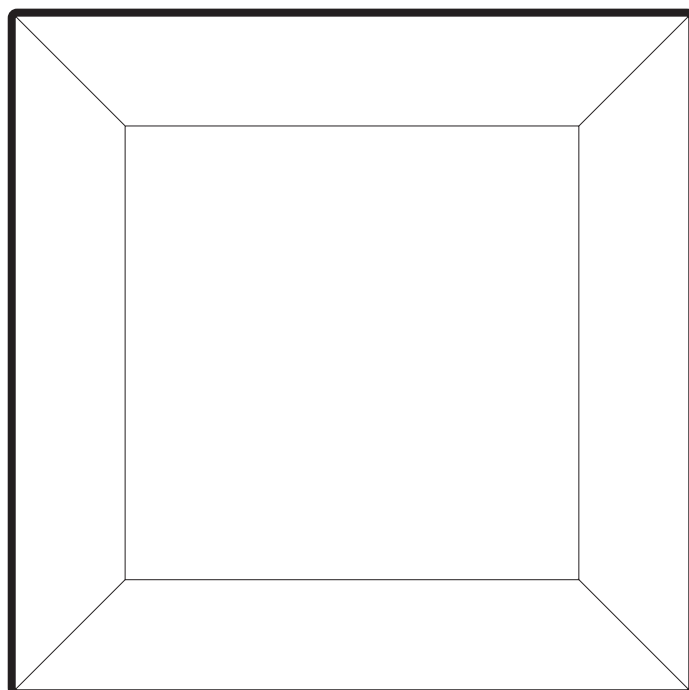
「黒だけ、または赤だけで絵付けできますか」

→ 可能です。黒単色はガサガサした質感になるので、食器として使うなら黒の上から和絵具を重ねるのがオススメです。赤は単色でも大丈夫ですが、和絵具で差し色をすると一段と華やかになります。

みなさまのご参加お待ちしております！

上絵付け体験 下書き用紙

一辺 9cm の角皿
真ん中の平らな部分は一辺 6cm



図案について当日研修生に相談することもできます

絵付けをする際は鉛筆で直接お皿に下描き（フリーハンド）します