

審査講評

審査にあたっては、個々の施設の外観をはじめ、周辺環境との調和、地域への配慮などの観点から総合的に選考を行いました。応募があった30件は、まちなみや歴史文化などの地域の特性を活かした景観、地域活性化のための拠点施設など、地域の個性や魅力を創出する景観形成に大きく寄与しているものでした。

書類による一次選考と現地調査による二次選考の結果、「いしかわ景観大賞」には、「清水建設北陸支店新社屋」を選定しました。金沢市玉川町の景観に配慮した建物規模や配置と、既存樹木の保存により、従来からこの地で営んできた街並みの記憶を継承している点が高く評価されました。

「いしかわ景観賞」に選定した「寺井町活性化協議会(てらかつ協議会)による街並み景観の創出」は、まちづくりに向けた熱意あるメンバーによる景

観創出の取組が評価されました。「山代スマートパーク」は、廃業旅館跡地を、開放的な公園としたことで、山代温泉の西の玄関口にふさわしい景観となっています。「ダイダシ株式会社 北陸支店」は、歴史ある尾張町の街並みを尊重し、周辺景観への調和を意識した建物の造りが街並みの魅力を高めています。「福島こども園」は木の温もりと、自然とのふれあいが工夫して計画され、恵まれた保育環境となっています。「七尾城登山口駐車場休憩案内所」は七尾城跡の玄関口として背景と調和している点が評価されています。

地域の個性や魅力づくりが求められている中で、地域景観を守り育てていくには、利活用も含め地域住民との関わりがますます大切であると考えられています。これからも景観に対する県民の皆様の意識がさらに高まり、潤いと魅力ある県土百年の風景づくりにつながっていくよう期待しています。

審査委員長
坂本 英之
(石川県景観審議会計画部会長) (金沢美術工芸大学名誉教授)

表彰対象

県内において、良好な景観(次の1から6に掲げるような景観)の形成に顕著な功績のあった、次の方が対象です。

- 景観の形成に寄与した建築物等で概ね5年以内に新築、移転、外観変更等をしたものの所有者(事業者)、設計者及び施工者
- 景観の形成のために積極的な活動を行った団体(NPO法人、公益法人や協議会、商店街などの任意団体)又は個人

- 1. 総合的なまちなみ景観**
住宅街・商店街・工業団地などの全体としてのまちなみ景観
- 2. 水や緑と調和する景観**
水や緑などの自然を活かし、周辺との調和を図った景観
- 3. いろどりと潤いを与える景観**
モニュメント、ストリートファニチュア、建築物等のデザインや色彩等がいろどりと潤いを与えている景観
- 4. 歴史や文化を感じる景観**
歴史や文化などの地域の特徴を活かした景観
- 5. 個性的で楽しい景観**
建物のライトアップ、ショーウィンドウ、開放ギャラリー等で、人々を楽しませる景観
- 6. その他**
本賞の趣旨に適合し、地域の景観形成に貢献しているもの

これまでの表彰(大賞)

第1回 (平成6年)	◎真駒遺跡公園及び縄文真駒温泉	能都町	◎Share金沢	金沢市
第2回 (平成7年)	◎新石川橋及び周辺	金沢市	◎栗津演舞場	小松市
第3回 (平成8年)	◎金沢市民芸術村	金沢市	◎サイエンスヒルズこまつ	小松市
第4回 (平成9年)	◎大聖寺川ふるさとの川地区	加賀市	◎道の駅 千枚田ポケットパーク	輪島市
第5回 (平成10年)	◎能登中居さとの道	穴水町	◎金沢城公園玉泉院丸庭園及び玉泉庵	金沢市
第6回 (平成11年)	◎もく遊りん	鶴来町	◎日用苔の里/叡智の社	小松市
第7回 (平成12年)	◎宮本三郎美術館	小松市	◎輪島塗会館	輪島市
第8回 (平成13年)	◎ブレーゴ	金沢市	◎片町きらら	金沢市
第9回 (平成14年)	◎西田幾多郎記念哲学館	宇ノ気町	◎七尾市中心市街地観光交流センター	七尾市
第10回 (平成15年)	◎山中温泉ゆげ街道街なか再生・目抜き通り整備協議会	山中町	◎小松精練株式会社ファブリックラボラトリー "fa-bo"	能美市
第11回 (平成16年)	◎能美市立寿保育園	能美市	◎B's 行善寺	白山市
第12回 (平成17年)	◎金沢駅東広場(もてなしドーム・鼓門)	金沢市	◎ココロかないわ	金沢市
第13回 (平成18年)	◎輪島市馬場崎通り 馬場崎商店会	輪島市	◎志賀町立志賀小学校	志賀町
第14回 (平成19年)	◎金沢鞍月用水	金沢市	◎金沢工業大学・国際高等専門学校白山麓キャンパス	白山市
第15回 (平成20年)	◎北金沢の家(古民家再生)	金沢市	◎浅野川歴史的橋梁照明整備	金沢市
第16回 (平成21年)	◎白山ろくテーマパーク 大巻どんど橋	白山市	◎学びの社のいち カレード	野々市市
第17回 (平成22年)	◎しいのき迎賓館・いもり堀	金沢市	◎輪島KABULET	輪島市
第18回 (平成23年)	◎輪島・千枚田あぜの万燈	輪島市	◎にぎわいの里のいち カミーノ	野々市市
第19回 (平成24年)	◎こまつの杜	小松市	◎谷口吉郎・吉生記念 金沢建築館	金沢市
第20回 (平成25年)	◎キッズアカデミー太陽丘保育園	金沢市	◎九谷セラミック・ラボラトリー	小松市
			◎金沢駅西広場シェルター・キャンピー	金沢市
			◎のと九十九湾観光交通センター イカの駅 つくモール	能登町
			◎近江町ふれあい館	金沢市
			◎国立工芸館	金沢市
			◎和倉温泉湯つりパーク・ウォーターフロント魅力向上事業	七尾市
			◎金沢港クルーズターミナル	金沢市
			◎山中温泉 こおろぎ橋	加賀市

※第1回から第20回までは景観賞を省略しています。 ◎景観大賞 ○景観賞

- 主催/石川県
- 後援/石川県市長会、石川県町長会、(一社)石川県建築士会、(一社)石川県建築士事務所協会、(一社)石川県建設業協会、(一社)石川県測量設計業協会、石川県屋外広告業協同組合、(一社)石川県造園緑化建設協会、(公社)石川県観光連盟、(公財)いしかわまちづくり技術センター(順不同)

令和5年2月

令和四年度(第29回) いしかわ景観大賞



石川県
写真：清水建設北陸支店新社屋

いしかわ景観大賞 (知事表彰)

金沢市玉川町

清水建設北陸支店新社屋

事業者：清水建設株式会社北陸支店
設計者：清水建設株式会社北陸支店
施工者：清水建設株式会社北陸支店
完成年度：令和2年度

緑多く低層な街並みが続く金沢市玉川町の景観に配慮した建物規模や配置としたことで、従来からこの地で営んできた街並みの記憶を継承している。
また、既存樹木を保存継承し、いろいろある景観をつくり出すとともに、壁柱・庇・伝統的な木虫籠から着想を得たルーバーにより構成され、歴史的街並みと親和する表情をつくり出している。



いしかわ景観賞 (景観審議会 会長表彰)

能美市寺井町

寺井町活性化協議会(てらかつ協議会)による街並み景観の創出

活動主体：寺井町活性化協議会
(てらかつ協議会)

地域住民等の有志による「てらかつ協議会」により、「ジャパン九谷」のコンセプトのもと「能美東西連絡道路」等の景観デザインに取り組むとともに、多様なイベントなどのソフト事業も積極的に展開し、寺井まちなかの活性化やにぎわい創出を図っている。



寺井小学校5年生が作成した陶板

加賀市山代温泉

山代スマートパーク

事業者：加賀市、山代プラス
設計者：山代プラス
施工者：山代プラス
完成年度：令和3年度

県内初となるPark-PFIを活用し整備された。萬松園の緑とつながるよう植栽を配置し、山代温泉の西の玄関口にふさわしい景観となっている。公園内にカフェやキッズ広場、軒下デッキスペースを点在させる等、地域のにぎわいも創出している。



金沢市尾張町

ダイダン株式会社 北陸支店

事業者：ダイダン株式会社
設計者：株式会社プランテック
施工者：共立建設株式会社
完成年度：令和4年度

周辺の低層建物との連続性や親和性を持たせるために建物を低くし、隣地の堀の高さに軒高を合わせるなど、周辺景観への調和を意識しながら計画された。夜間照明は明るすぎないよう配慮し、辺りを照らす行燈の灯りをイメージしている。



能美市福島町

福島こども園

事業者：社会福祉法人めばえ保育園
設計者：株式会社時設計
施工者：株式会社中東
完成年度：令和4年度

能美市内で初めて民営化された保育園。ユニークな形状の木造平屋建てで、広大な園庭や中庭に植栽や池からなるビオトープを整備するなど、自然とふれあうことのできる恵まれた保育環境となっている。



七尾市古屋敷町

七尾城登山口駐車場休憩案内所

事業者：七尾市
設計者：武岡設計事務所
施工者：株式会社シラヤマ
完成年度：令和3年度

七尾城跡の玄関口として、また七尾城をアピールする場所として整備された。七尾城山を背景とした時の景観になじみやすいデザインとするため木造とし、外周部には付け柱・つけ梁を施し、風景に溶け込む仕上げとなっている。



いしかわ景観大賞概要

石川県は、白山や美しい能登、加賀の海岸など多彩な地形が織りなす自然環境を始めとして、のどかな里山、歴史的・伝統的な町の佇まいなど、優れた景観資源を有しています。県では、この優れた景観資源を保全するため、全国初の取り組みとして「景観条例」と「屋外広告物条例」を一本化した「いしかわ景観総合条例」を平成21年1月に施行しました。

「いしかわ景観大賞」は、県民の皆様の景観形成に対する意識を高めることを目的に、良好な景観の形成に顕著な活動を行った団体又は個人を顕彰するもので、今年で29回目となります。県民お一人お一人の景観づくりの取り組みが、ひいては地域の個性を磨き、品格を高め、交流人口の拡大や地域の活性化に大きな効果をもたらすと考えています。