

石川地域づくりコーディネーター 活動レポート

石川地域づくりコーディネーター
氏名 長澤幸乃

1. 基本情報

所 属	一般社団法人 金澤芸術文化交流ネットサルーテ	
連絡先	電 話	Tel&Fax0761-21-9036 携帯電話 090-8804-6176
	メール	forte2010@kib.biglobe.ne.jp
	その他 (HP等)	https://www.salute-japan.com

2. コーディネート可能な分野・過去のコーディネート実績

<p>・コーディネート可能な分野： 地域の音楽活動や企画運営、団体のブランディング化のノウハウ相談(音楽レッスン、演奏を除く)</p> <p>・過去のコーディネート実績：</p> <p>①童謡唱歌による世代を超えた人々の歌交流と心に響く日本語の歌詞の大切さを伝える普及活動のコーディネート。 童謡唱歌の会 平成10年～ 平成29年4月～平成30年3月、小松市で月1回の例会を行う。平成29年10月には石川県立音楽堂コンサートホールで県内各地の童謡愛好グループとコンサートを行う。</p> <p>②オペラの普及活動、聴く人のコミュニティー作りをコーディネート ファミリーで楽しめる(3歳から入場できる)敷居の低いオペラを制作、見る機会をつくる プレイベント</p> <p>・平成30年2月1日 音楽と紙芝居で楽しもう 保育園児対象</p> <p>・平成30年2月24日 オペラ舞台背景に使うプロジェクションマッピングって、どんなもの？ 「プロジェクションマッピング体験会」 保育園児、小学生対象</p> <p>・平成30年2月26日 「オペラを2倍楽しむためのコンサート」 in 香林坊アトリオ 一般対象</p> <p>・平成30年3月3日、4日 第1回インタラクティブ・プロジェクションマッピングオペラフェスティバル公演 オペラ「金の斧・銀の斧」オペラ「北風と太陽」</p>

3. 石川地域づくりコーディネーターとしての今年度の目標

＜協会への貢献に関して＞

協会が開催する事業への協力、参加をする。

＜地域づくり活動全般に関して＞

現在のコーディネートはもとより、新たな活躍の場をひろげる。

4. 今年度の活動報告と自己評価

＜協会への貢献に関して＞

協会が開催する事業への協力、参加に関しては予定が合わなくて実行できませんでした。

＜地域づくり活動全般に関して＞

童謡唱歌による世代を超えた人々の歌交流と心に響く日本語の歌詞の大切さを伝える普及活動は、通年に渡って、金沢市、小松市での高齢者を対象とした例会、コンサートなどで指導、支援をした。

オペラの普及活動、聴く人のコミュニティー作りをコーディネート

ファミリーで楽しめる(3歳から入場できる)敷居の低いオペラを制作、見る機会をつくるは、サルデーの主催事業、第2回インタラクティブ・プロジェクションマッピングオペラフェスティバルでのオペラ公演、イベントで総計1000名の参加があり、オペラによる地域づくりを微力ながら支援をした。

※1～3は年度当初に、4は年度末に記載してもらう(1は変更あれば年度末に修正可)。

(別記様式3)

平成31年 2月22日

石川地域づくり協会会長 宛

石川地域づくりコーディネーター
氏名 長澤幸乃

平成30年度 石川地域づくりコーディネーター活動レポート

年月日	事業名	実施主体	活 動 内 容
< 県内活動 >			(テーマ、形式、概要、どういった関与を行ったかを具体的に記載すること)
通年	童謡唱歌の会	赤とんぼ童謡唱歌の会小松会場	童謡唱歌による世代を超えた人々の歌交流と心に響く日本語の歌詞の大切さを伝える普及活動と指導とコンサートなどへの支援
4月～平成31年1月	第2回インタラクティブ・プロジェクションマッピングオペラフェスティバル	一般社団法人金澤芸術文化交流ネットサルーン	公演開催 オペラ「朝比奈」オペラ「泥棒とオールドミス」2作品同時上演 2019年1月18, 19, 20日5回 場所 金沢 21世紀美術館 シアター21 入場者数 500名 ・同フェスティバルイベントとして、以下の活動を実施 プロジェクションマッピング体験 11月24日 場所 金沢 21世紀美術館 プロジェクト工房 参加者70名 オペラ「朝比奈」プレコンサート 12月3, 5, 9日 2019年1月11日 場所 金沢大学、全日空ホテル、香林坊アトリオ、しいのき迎賓館 参加者合計500名 「あめかいゆうれいの紙芝居を作ろう!歌おう!あそぼう!」 12月26日場所 玄門寺幼稚園 参加者100名
6月～平成32	第3回インタラ	一般社団法人金	

年 2 月	クティブ・プロ ジェクションマ ッピングオペラ フェスティバル	澤芸術文化交流 ネットサルーテ	<p>・新たな 2020 年 2 月上演の北前船をテーマとしたオペラ制作と公演に向けて</p> <p>日本遺産 荒波を越えた男たちの夢が紡いだ異空間 ～北前船寄港地・船主集落～に石川県の加賀、小松、輪島が認定され、2019 年には金沢も認定される。この文化遺産に光をあてる事業を通じて幅広い年代の多くの人が高質の舞台芸術に触れる機会とする。地域の子供たちや人々がオペラの制作や観劇を通して、郷土の誇りや愛着を深め、併せて、地域のにぎわいに寄与することを目的とする。</p>
< 県外活動 >			(テーマ、形式、概要、どういった関与を行ったかを具体的に記載すること)
特記事項	(国、地方公共団体の審議会等就任状況、県外の地域づくり活動の実績等)		